



目次

- ・ 令和2年度公民館講座 10月より3講座実施 P2 ～ P5
- ・ 令和3年度定期利用団体 P6
- ・ 第48回花と緑の環境美化コンクール P7
- ・ お知らせ & お願い P8

令和2年度 公民館講座 10月より3講座実施

蕎麦打ち講座 全7回

- ◆型にとらわれず、現場での自由な応用での水分調整方法等、今まで経験できなかったことを体験でき、楽しく蕎麦打ちができました。ありがとうございました。
- ◆以前は上手く蕎麦が打てませんでしたが、蕎麦打ち講座を受講させていただき、毎回いろいろと指導いただいたことで、ある程度打てるようになったと思います。今後も練習して講座の成果を生かしていきます。



- ◆今回初めて参加しました。7回の講座でした。毎回蕎麦を打ちましたが、水回しが非常に難しかったです。失敗の繰り返しでした。奥が深いと感じました。これから自宅で何回も復習し、うまい蕎麦を打ちたいです。
- ◆今回蕎麦打ち講座に参加させていただきました。初めての蕎麦打ちなので緊張しましたが、何とか上手ではありませんが、できるようになりました。全7回、楽しく体験することができました。
- ◆今回、蕎麦打ち講座に参加した。繰り返しの作業なのですが、やるたび手の感覚がつかめず難しかった。これからは月に数回の蕎麦打ちを実施し、今後趣味として実践していきたいと思う。
- ◆コロナ禍、講座を開講していただき、講師、スタッフの方々に感謝いたします。初めての蕎麦打ちは不安がありましたが、習い始めると楽しくなり、次の講座が待



ち遠くなりました。先生にはよく教えていただき、感謝いたします。蕎麦が打てたことは本当によかったです。

- ◆初心者の集まりなので、全ての作業を数値化して教えてもらえれば、いつも同じものができて上達が早くなると思った。機会があればボランティアで蕎麦打ちに参加したい。



- ◆運良く講座に参加でき、初回の蕎麦打ちでは太さもばらばらで、茹でれば短くなりましたが、食べたら格別、同時に蕎麦打ちの難しさ、奥深さを知りました。先生、ご指導に感謝いたします。
- ◆蕎麦好きの私にとって、自分で打てれば嬉しいと思い応募しました。受講生の皆さんと毎回楽しく学ぶことができました。何とか食べられる蕎麦が打てるようになりたいと頑張っています。
- ◆蕎麦好きの私が自分で蕎麦を食べたくて今回応募しました。基礎から学び、今では形だけのものにはなりましたが、まだまだ十分ではありません。これからは機会があれば、上手に打てるよう継続して頑張りたいです。

- ◆毎日できる料理のように考えていました。先生の蕎麦打ちは芸術でした。見事な練り、へそ出し、丸出し、角出し、すべてがスケートのような鮮やかな実技でした。「蕎麦」という芸術品でした。



健康ダンス & ストレッチ 全7回

- ◆ダンス & ストレッチの講座に参加して、体を動かすことの楽しさを知りました。また音楽に合わせることが自分で自然にできるようになり、優しく教えてくださる先生のおかげもあって、大変楽しい体験でした。
- ◆初めて参加させていただき、大変満足しています。できれば回数は月4回程度、受講料は上がってもよいと思います。総回数12回位がよいと思います。講師及び公民館スタッフの心遣いに感謝します。



- ◆初参加の緊張感からのスタートでしたが、若くて元気な木村先生のご指導のもと、音楽に合わせて体を動かす楽しさを知りました。下手でもEnjoyの精神で、継続しての参加を希望します。
- ◆楽しく受講できました。体を動かすダンスの時間がもう少し長かったらよかったと思います。途中の10分間の休憩はちょっと長いように感じました。次回も申し込みたいと思っています。
- ◆体を動かすことを楽しみながらできる講座でした。とても楽しく参加しました。先生の選曲も世代に合わせてくださり、懐かしくうれしかったです。
- ◆毎年楽しみに申込み、2年間お世話になりました。コロナ禍で欠席も多くなり、家で少しずつ



思い出しながらダンス & ストレッチをしています。次回も楽しみです!!

- ◆コロナ禍で諦めていた健康ダンス & ストレッチを受講でき、とてもラッキーでした。運動音痴な私でも楽しくダンスを踊ることができました。優しく指導してくれた先生のおかげです。
- ◆皆さんの和気あいあいの雰囲気と先生の素敵なお指導のもと、楽しく活動できました。体を動かすことは、このような状況下、とても必要なこと。週1回くらい講座があるとうれしいと思いました。
- ◆健康のため講座を申し込みました。ついていけるか不安でしたが、木村先生の丁寧なお指導で、楽しくダンス & ストレッチを行うことができました。
- ◆公民館講座に初めて参加させていただきました。ダンスはやっとついていっています。ストレッチは教えていただいたものを自宅でも取り入れています。全7回で終了してしまうのは残念です。
- ◆ストレッチでゆっくりと体を動かし、自分の体と向き合うことができました。ダンスは、曲によって体を動かすことが気持ちよく気分はチャダンサーでした。笑顔のご指導に感謝いたします。
- ◆最初に、ストレッチから入り充分に体をほぐしてからダンスに入りますので、ダンスしやすかったです。また、このような機会があったら申し込みたいです。先生、担当の方ありがとうございました。



- ◆音感の鈍い私は、ダンスは全く自信がなかったのですが、コロナ禍の中で少しでも運動不足が解消できればと思い参加しました。若い講師の先生は、私たち中高年の人に合うようにゆっくりとしたリズムで根気よく教えてくださり、どうにか最後まで参加することができて感謝しております。



- ◆今年はコロナ禍にあり心配でしたが、健康のためと思い「健康ダンス＆ストレッチ」を受講しました。曲に合わせて楽しく体を動かすことで、有意義な時間を過ごすことができました。
- ◆体幹を強くし柔軟な体を作りたいと思い受講したけれど、月2回の練習では期待した程の柔軟な体は作れず物足りなかった。しかし、音楽に合わせてステップを踏むことは楽しかった。
- ◆講座が始まってから「ダンス踊れるかしら」と心配しましたが、回数を重ねるごとにダンスが楽しくなってきました。若い時のようにリズムに乗るのは難しいです。同年代の人達と若い先生のパワーを頂き、有意義な時間を過ごせました。ありがとうございました。
- ◆初めての参加でついて行けるか不安ではありましたが、徐々に体が動くようになり、音楽に乗って楽しく踊れました。参加して本当によかったと思います。お世話になり、ありがとうございました。

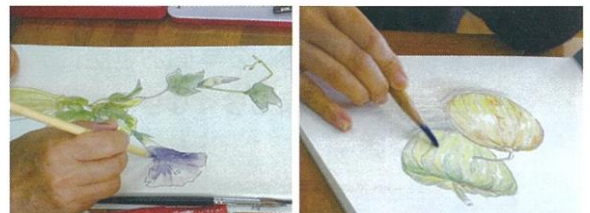


- ◆お世話になりありがとうございました。先生のご指導の下、楽しく身体を動かすことができました。コロナのため、最終日がなくなり先生や皆様に挨拶できず残念です。講座の再開を心待ちにしています。

大人のスケッチ 全8回



- ◆久しぶりに絵を描いてみて、一つのことに集中する楽しさを味わうことができました。特に先生のポイントを押さえたご指導により、自分の絵が上手になったように思えました。感謝です。
- ◆絵と触れ合うことが好きだったので、色鉛筆で手軽にできるかなと入会しました。回を重ねるごとに奥深さを感じ、楽しく受講できました。コロナ禍の中、係の方に大変お世話になりました。
- ◆色鉛筆という手軽さに興味があり講座を受け、色の混ぜ方、塗る濃淡で色合いが変化することを学び楽しかったです。先生の作品を見て感動しましたし、これから絵を描いていく上での基本的な説明等、とても参考になりました。



- ◆自分の描いた絵を額に入れて飾れたら・・・と思い、大人のスケッチ講座に参加しました。デッサン、クロッキー、着彩と学びました。着彩では手軽に使える水彩色鉛筆を使い、とても良かったです。

- ◆絵画は昔から好きで、有名な美術館に行ったり、本も読んだりしますが、自分で表現することの難しさを改めて感じました。先生のとて熱心な指導で、あっという間に時間が過ぎてしまいました。



- ◆苦手なものをやってみよう!と思い、講座に通いました。四苦八苦?でしたが、老化した脳にはよい刺激になったかと思います。優しくご指導くださった岩淵先生に『感謝!!』です。
- ◆『大人のスケッチ』、なんてステキなひびきでしょう!すぐ受講を決めました。毎回すばらしい講義で分りやすく、楽しかったです。また、受講を希望します。
- ◆前から絵を描くことは好きだったのですが、こんなに夢中になる水彩色鉛筆を使っの水彩画に出会えて本当によかったです。2時間があっという間に過ぎてしまいます。家に帰って眺めるのが楽しみです。



- ◆毎回、違った課題で絵を描いていくので、自分の描ける範囲が広がって、新たな発見をしながら新鮮な気持ちで続けることができました。先生の熱意溢れるご指導に感謝です。
- ◆コロナ禍の中での受講であったが、主催者及び多くの方々の安全な配慮により実施できてよかった。毎回、新しい教材が面白く、初心者にとっての学びが多かった。また集中力のある仲間の姿も刺激になった。
- ◆今回、色鉛筆での水彩画を初めて体験することができましたが、水彩色鉛筆で着彩する手

法を楽しく学ぶことができました。次回の開催時にも、ぜひ参加したいと思います。



- ◆講座を受けて自分の感性の鈍さに気づかされ参加するのが苦痛でしたが、先生から対象物の捉え方、描き方、彩色の仕方等を教えていただき、自分の世界が少し広がった気がしました。
- ◆先生の入念なご準備、担当職員、そして個性豊かな参加者のおかげで、全8回楽しく受講できました。絵を描く楽しみに必ず出会える数少ない講座だと思います。また参加したいです。
- ◆大人のお絵描きと簡単な軽い気持ちで参加しましたが、回を重ねるごとに楽しい変化・・・!水彩色鉛筆で描いた絵に水を含めると『大変身』その変化にビックリするやら大感激!! 1枚だけでも額に入れ飾れるものを目指しています。
- ◆水彩色鉛筆の着彩のコツがうまくつかめず、描くことの難しさを感じながらも、学ぶことの楽しさが勝り、毎回充実した時間でした。心にゆとりが持てる趣味として続けていきたいと思っています。
- ◆先生にはいろいろな資料や題材をご用意くださり、毎回、興味深く取り組むことができました。思うように描くのは奥が深く難しいのですが、よい所を見つけてお声をかけてくださり意欲が持てました。



生きがい・健康づくり・仲間づくり 令和3年度 定期利用団体一覧

団体名	内容	団体名	内容
ウェンズデイ英会話	英会話	那珂マーガレットフォークダンス会	フォークダンス
エコ クラフトの会	エコクラフト	那珂あせび句会	俳句
絵手紙の会 紙ふうせん	絵手紙	那珂空手クラブ	空手
絵手紙のなかま	絵手紙	那珂ギター愛好会	クラシックギター
絵手紙の会 きんもくせい	絵手紙	那珂混声合唱団	混声合唱
NPO 法人ひろがる和 那珂つるしびなの会	つるしびな制作	那珂ジェンメイ太極拳	太極拳
木彫の会	木彫	那珂市手話の会「かぼちゃ」	手話の学習
樹楽会	盆栽	那珂太鼓保存会	創作和太鼓
コーラス なごみ	コーラス	なか日本語くらぶ	日本語指導
コール道	合唱	根本正 顕彰会	講演会
コーロ・フローラ	コーラス	パッチワーク ローズ	パッチワーク作成
碁友会	囲碁	Be-Twitter	英会話
さざんか	健康体操	ひだまり太極拳	太極拳
さわらび	万葉集	ひまわりスポーツクラブ	太極拳・スポーツ吹矢
食の教室ライス	料理	ひまわりキッチン	料理
食を楽しむ会「オリーブ」	料理	フォト なか	写真撮影技術
自彊術	健康体操	フラワーアレンジメントと花あそび	フラワーアレンジメント
慈青会	書道	ペンギン英会話	英会話
スマイルクッキング	料理	墨翠会	水墨画
スマイルともしび	料理	マドレーヌ	お菓子作り
スマイルビクス	ストレッチ体操	ミュージック・ケア in 那珂	ミュージック・ケア
セレブリティ	ヨガ	やさしい自分体操 自力整体	自力整体
太極拳朋友会	太極拳	大和撫子	着つけ、マナー、立居振舞
大正琴 孝響ハーモニー	大正琴	朗読 萌	朗読練習
大正琴 水曜会	大正琴	やまぶき	絵画作成
中世・近世の古文書を読む会	古文書読解	ヨーガ ゆほびか	ヨーガ

【定期利用団体としての登録要件】

- (1) 公民館を定期的に利用する団体であること。
(月1回以上利用)
- (2) 10人以上の会員で構成され、その半数以上は市内在住か市内に勤務する会員であること。
- (3) 活動は全て公開し、民主的に運営されること。
- (4) 会員の資質向上に努め、公民館が行う行事には積極的に参加すること。

- (5) 営利を目的としないこと、政治的及び宗教的活動は行わないこと。

【登録に必要な書類】

- (1) 那珂市中央公民館定期利用団体登録申請書
- (2) 会員名簿

令和3年度 定期利用団体 曜日別利用予定数(延べ利用数)

(前:午前、後:午後、夜:夜間)

火			水			木			金			土			日			計		
前	後	夜	前	後	夜	前	後	夜	前	後	夜	前	後	夜	前	後	夜	前	後	夜
12	4	13	10	6	7	13	9	8	3	6	4	6	10	2	5	2	0	49	37	34
29			23			30			13			18			7			120		



(6) 公民館だより なか

第48回 花と緑の環境美化コンクール

「フラワーロードの部」一の関自治会 一の関西フラワーロード『茨城県造園建設業協会長賞』受賞



真夏の花壇の様子



審査員に説明する鯉淵さんとト部さん



ビデオ撮影

第48回花と緑の環境美化コンクールの那珂市審査は、新型コロナウイルス感染症の影響により現地審査は行わず、参加団体からの提出書類により行いました。審査の結果、チャレンジいばらき県民運動主催の中央審査へ「一の関自治会 一の関西フラワーロード（フラワーロードの部）」、「見験学楽瓜連の会（おもてなし花壇の部）」、「菅谷東小学校（学校の部）」の3団体がそれぞれ推薦されました。

中央審査は一次審査が書類審査、最終審査はビデオ審査により行われました。本市からの推薦団体では、「一の関自治会 一の関西フラワーロード」が一次審査を通過し、最終審査へ進みました。8月19日に最終審査のためのビデオ撮影が行われ、自治会長の鯉淵さん、前自治会長のト部さんが、カメラを前に花栽培の工夫や苦労を話されていました。最終審査の結果、『茨城県造園建設業協会長賞』を受賞し、11月27日に水戸プラザホテルにおいて表彰式が行われました。受賞おめでとうございます。

また、今回ご協力くださいました皆様には、たいへんお世話になりましたありがとうございました。

チャレンジいばらき県民運動主催中央審査への推薦団体

おもてなし花壇の部



見験学楽瓜連の会

学校の部



菅谷東小学校

その他の参加協力団体



横堀小学校・額田小学校
菅谷西小学校・五台
小学校・芳野小学校・木
崎小学校・第一中学校

コンクールに参加・ご協力ありがとうございました

お知らせ & お願い

来館者の安全を守るための消防訓練を実施

8月5日(水)と1月29日(金)に、来館者の安全を守るため、火災を想定した消防訓練を実施しました。



1年を通して玄関のロビーを彩る生け花

「那珂市文化協会華道部会」の皆様のご好意により、公民館の玄関のロビーには、1年を通して美しいお花を生けていただいております。いつもありがとうございます。



2階展示ケース7団体が利用

本館2階の談話ホール脇に、展示ケースが2か所設置されています。作品展示を希望された定期利用団体の皆様にご利用いただいております。コロナ禍で十分な活動ができない状況でしたが、7団体の皆様の作品を2か月単位で展示し、利用者にご覧いただきました。



Wi-Fi サービスが利用可能に！

昨年9月、「Ibaraki Free Wi-Fi」が設置され、中央公民館の利用者がスマートフォンやタブレットから無料のWi-Fiサービスを利用できるようになり、利便性が高まりました。無線の届く範囲には限界がありますが、アクセスポイントのある玄関ロビーを中心にご利用いただけます。



ミニギャラリーとモニターのご活用を！

公民館では、市民の皆様が自由に利用できるミニギャラリーとテレビモニターを1階の玄関ロビーに設置しています。ぜひご活用ください。詳しくは事務室でお尋ねください。



部屋の鍵は「15分前」から

公民館の各部屋の利用時間は、下の表のとおりとなっています。

各部屋の利用時間

午前部	9:00～13:00
午後部	13:00～17:00
夜間部	17:30～21:30

※夜間は利用のある場合のみ

部屋の鍵は、利用時間の15分前からお渡ししますので、ご協力ください。夜間については、貸館のみ行っています。また、夜間の利用がない場合、公民館は午後5時に閉館いたします。

部屋の予約だけでなく、「使用許可申請」を忘れずに！

公民館を利用する場合、利用予定日の3か月前から10日前までに、電話又は公民館窓口で予約できます。但し、予約後は必ず公民館窓口で、「使用許可申請書」に必要事項を記入し、使用料を添えて申請してください。申請は、利用予定日の1か月前から10日前までです。予約・申請の時間は、午前8時30分から午後5時までとなります。夜間は行っていないのでご注意ください。

公民館ご利用の皆様、ご意見をお寄せください

中央公民館では、毎年、様々な公民館講座を開催しております。今年度は新型コロナウイルス感染症の影響により、後期の3講座のみの開講となりましたが、今後設けてほしい講座やその他のご意見がありましたら、中央公民館までお寄せください。

編集後記

「公民館だより」第92号をお届けいたします。本号では、令和2年度公民館講座の受講生の感想を中心に紹介いたしました。公民館活動に一層のご理解をいただきたく思います。来年度も中央公民館のご利用をお待ちしております。

■発行日 令和3年3月31日

■発行 那珂市中央公民館 〒311-0118 那珂市福田1819
電話 029-298-5680