

那珂市民の歌 輝く未来へ

作詞：駒井 瞭
作曲：秋葉 桃子
編曲：まっついえつこ

♩ = 102

Intro.

B \flat F/A Gm7 Dm/F Cm/E \flat F7 B \flat Fm/A \flat

The introduction consists of five measures in 4/4 time. The first measure has a piano (*mp*) dynamic. The second measure has a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The third and fourth measures are marked with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The fifth measure is marked with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The piano part features a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand, with chords indicated above the staff.

E \flat /G Ebm/G \flat B \flat add9/D D \flat 7⁽¹³⁾ C7⁽¹³⁾ F7⁽⁹⁾ B \flat

This section continues the piano introduction, starting at measure 6. It features a piano (*f*) dynamic. The piano part continues with a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand, with chords indicated above the staff.

10 **A** B \flat B \flat /D E \flat B \flat /D Gm F/A B \flat

1. み ず は り き よ う ら に は じ そ め て
2. ま つ え の の さ く そ ら が ひ な ま わ かり と
3. や

This section contains the vocal melody and piano accompaniment starting at measure 10. The vocal line is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The piano part features a steady accompaniment pattern. The lyrics are written below the vocal line.

14 B \flat /D E \flat B \flat E \flat /F F7 B \flat

きみ たの は ゆき くた ちよ うに ため すね くし るく
 め の りる き きせ かつ は ゆ め め ら そ う

18 B \flat Dm7 G7 Cm7 F

こみ え も た の し く あ か か る い え が お
 れ ら い た の が や め ぶ が が る の ち か か お らり

22 B \flat B \flat 7 E \flat C7 F7

こあ こ ろ や さ し い わ が な か は
 あ す ゆ に み た し か く な わ が が な か は

26 C B \flat F/A Ddim7/F E \flat /G E \flat m/G \flat Dm7 E \flat M7 Gm7/C F7 1. B \flat

ひわ と か も と き に し あ て ぜ ふ を ん れ と が て り な は す こ す む む む ち

30 **2.** B^b D B^b/D E^b B^b/D E^b F

mp *sva bassa* - - 1

34 B^b $F7$ B^b F/A Fm/Ab $E^b add9/G$

sva bassa - 1

37 $E^b m/G^b$ B^b/F E^b $F7$ **3.** B^b E^b/F F B^b F/A $Fm6/Ab$ *rit.*

ち と も に て

mf *f* *sva bassa* - 1

Lento E^b/G $E^b m/G^b$ $Dm7$ $E^b M7$ $Gm7/C$ $F7$ B^b

を と り - す す む ま ち

sva *mp* *a tempo*

45

Cm7

B^b/D

E^b

Cm

F

B^bsus4

B^b

45

rit. e dim.

p